



INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA – CAMPUS SÃO BORJA
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO

EDITAL Nº 09/2017, DE 07 DE MARÇO DE 2017.

**ABERTURA DE INSCRIÇÕES PARA O CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA
AFRICANIDADES: desconstruindo a invisibilidade afro-brasileira**

O INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA POR MEIO DA DIRETORA GERAL DO CAMPUS SÃO BORJA, no uso de suas atribuições, torna público que estão abertas as inscrições para o Curso de Formação Continuada AFRICANIDADES: desconstruindo a invisibilidade afro-brasileira.

I – DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 O curso visa promover a formação continuada de professores dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental para a incorporação das temáticas e conteúdos da cultura afro-brasileira, possibilitando a valorização das relações étnico-raciais na diversidade.

1.2 O Curso de Formação Continuada: "Africanidades: desconstruindo a invisibilidade afro-brasileira", é organizado pelo Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas do IFFAR - Campus São Borja, que integra a Coordenação de Ações Inclusivas, os quais assumirão o compromisso com o desenvolvimento das ações:

- Trabalho de desconstrução de estereótipos;
- (Re) estabelecimento dos vínculos do continente africano com a Cultura brasileira;
- Desenvolvimento da curiosidade acerca do tema, proporcionando a complementação futura desta formação;
- Estímulo para a tolerância, a memória, a oralidade tão presentes na filosofia africana;
- Fornecimento de subsídios para que, com acompanhamento do NEABI, os cursistas desenvolvam ações efetivas em suas escolas, visto que trata-se de atividade multidisciplinar.

1.3 O período de inscrições será de **07/03/2017 à 13/03/2017** no link <http://sig.iffarroupilha.edu.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf> (clicar na aba ainda não possui cadastro, logo após preencher dados do formulário de cadastro da tela que irá abrir, após clicar em cadastrar, feito isso será enviado em e-mail para o endereço cadastrado no formulário, clicar no link que aparecerá no e-mail para confirmação de vaga, logo após clicar na seta verde e confirmar a inscrição).

II – DOS REQUISITOS E VAGAS

2.1. Serão ofertadas 50 vagas para o referido curso.

2.2. Poderão inscrever-se às vagas: professores, comunidade em geral, alunos, servidores e demais

interessados, conforme classificação:

- Participantes do Encontro “aula inaugural”, realizado dia 22/11/2016 na Câmara de Vereadores de São Borja;
- Professores dos anos iniciais da rede municipal;
- Alunos de licenciatura ou magistério;
- Professores;
- Comunidade em geral.

2.3 A carga horária do projeto será de 60 horas, com emissão de certificação para quem tiver 75% de presença.

2.4. O horário do curso será das 18h às 22h, nos meses de março e abril.

2.5. A previsão de início do curso é de 14/03/2017.

III - DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1. O prazo de validade deste edital será de um (01) ano.

3.2. Todas as informações referentes a este edital serão divulgadas no site <http://www.iffarroupilha.edu.br/sao-borja>.

3.3. Os casos omissos serão decididos pela Direção Geral do Instituto Federal Farroupilha – Campus São Borja.

São Borja/RS, 07 de março de 2017.



Anelise da Silva Cruz

Diretora de Pesquisa, Extensão e Produção
IF Farroupilha – Campus São Borja
Portaria nº 1600/2016



Carla Tatiana Zappe

Diretora Geral
IF Farroupilha – Campus São Borja
Port. nº 1862/2016

ANEXO I

Cronograma (pode haver alterações nas datas):

14/03 - Temática : Lei 10639/03

Apresentação do projeto e da equipe de colaboradores.

Plano de estudo, cronograma e formação de grupo de contato (watts, face) com a turma.

Expectativas sobre o projeto.

Proposição da atividade a distância nº 1. (Que preconceito "eu" tenho?)

15/03 - Temática: Ontem, hoje, amanhã

Sugestões de materiais e possibilidades de uso de TICs (jornal, rádio, TV, internet)

Proposição da atividade a distância nº 2. (Montagem de acervo digital)

16/03 - Temática : África não é um país

Mito da África selvagem e primitiva.

Proposição da atividade a distância nº 3 (história infantil ou desenho afro)

20/03 - Temática : Identidade

Auto(re)conhecimento. Ancestralidade. Religiosidade. Desconstruindo preconceitos.

Apresentação do projeto ABAETETUBA: povos originários do Brasil

Proposição da atividade a distância nº 4. (balangandã)

21/03 - Temática: África e Brasil

África ontem e hoje. Escravidão.

Mito da democracia racial. Herança africana.

22/03 - Temática : Literatura

Apresentação do projeto Canto do Conto (ano II)

27/03 - Temática : Oralidade e memória escrita

Como elaborar projetos de aulas.

A importância do registro das atividades.

Proposição da atividade a distância nº 5. (receita africana)

28/03 – Temática: Jogos e brincadeiras africanas

Construção de jogos e adaptação de brincadeiras

29/03 - Proposta de intervenção em sala de aula

Construção coletiva de projetos, aulas.

Proposição da atividade a distância nº 6 (o nome e história de uma pessoa "odara")

03/04 - Culinária

Cozinha africana. Heranças africanas na alimentação brasileira. Preparo de uma receita.

04/04 - Temática : Arte

Cultura, esculturas

Máscaras africanas

05/04 - Personalidades

Oralidade. Heróis. Grandes nomes.