



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA**  
**FARROUPILHA**  
**CAMPUS SÃO VICENTE DO SUL**  
**CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM LINGUAGENS, HUMANIDADES E ENSINO**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
***LATO SENSU* EM LINGUAGENS, HUMANIDADES E ENSINO**

**2026**

## **1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:**

**1.1. Nome do curso:** Curso de Especialização em Linguagens, humanidades e ensino

**1.2. Modalidade de Ensino:** Ensino à Distância (EaD)

**1.3. Coordenação do curso:** Dr. Ânderson Martins Pereira

**1.4. Carga Horária e Tempo de Duração:** 360h. O Curso possui a duração de 18 (dezoito) meses, com possibilidade de prorrogação por mais seis meses.

**1.5. Percentual de Oferta EaD:** 100%

**1.6. Oferta:** Eventual

**1.7. Tipo de Oferta:** Multicampi

**1.8. Polo (s) de Oferta:** Campus São Vicente do Sul (Campus ofertante), Frederico Westphalen (Polo), Uruguaiana (Polo).

**1.9. Número de vagas por Polo:** 40 alunos (total de 120 alunos por oferta)

**1.10. Possibilidade de Docência Compartilhada:** Sim

**1.11. Público-alvo:** O curso de Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino é destinado a atender profissionais licenciados em diversas áreas do conhecimento que tenham interesse em especializar-se e criar diálogo entre suas áreas, as áreas das linguagens e das humanidades e suas conexões com o ensino. Dentre as possibilidades exemplifica-se: Licenciatura em Letras, Pedagogia, Biologia, Química, Filosofia etc. Dessarte, o público é formado por docentes que queiram aprofundar-se em uma interface entre a sua formação, o ensino e a área das linguagens e das humanidades e/ ou aprofundar conhecimentos acerca da mesma, caso já sejam originalmente dessas áreas.

**1.12. Forma de Ingresso e Critérios de Seleção:** A seleção é realizada através de Edital específico.

**1.13. Requisitos para a inscrição e matrícula:** Possuir graduação em licenciatura plena ou bacharelado com curso de graduação em formação pedagógica.

**1.14. Grupo (s) de Pesquisa cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq:** Núcleo de Estudos Linguísticos e literários

**1.15. Curso de graduação ao qual a proposta está vinculada:** Licenciatura em Química, Licenciatura em Ciências Biológicas e Licenciatura em Pedagogia, oferecidas

no campus São Vicente do Sul.

**1.16. Área de concentração CAPES:** Linguística, Letras e Artes > Letras (Código da área no MEC: 80200001).

**1.17. Eixo tecnológico:** Desenvolvimento Educacional e Social

## **2. HISTÓRICO**

A Lei nº 11.892/2008 instituiu a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica e criou os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, com a possibilidade da oferta de educação superior, básica e profissional, pluricurricular e multicampi, especializada na oferta de educação profissional técnica e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino, bem como, na formação de docentes para a Educação Básica. Os Institutos Federais possuem autonomia administrativa, patrimonial, financeira e didático pedagógica.

O Instituto Federal Farroupilha (IFFar) nasceu da integração do Centro Federal de Educação Tecnológica de São Vicente do Sul, de sua Unidade descentralizada de Júlio de Castilhos, da Escola Agrotécnica Federal de Alegrete e da 3ª Unidade descentralizada de Ensino de Santo Augusto que pertencia ao Centro Federal de Educação Tecnológica de Bento Gonçalves. Desta forma, o IFFar teve na sua origem quatro campi: Campus São Vicente do Sul, Campus Júlio de Castilhos, Campus Alegrete e Campus Santo Augusto.

Atualmente, o IFFar é composto pelos seguintes campi:

- Campus Alegrete;
- Campus Frederico Westphalen;
- Campus Jaguari;
- Campus Júlio de Castilhos;
- Campus Panambi;
- Campus Santa Rosa;
- Campus Santo Augusto;
- Campus Santo Ângelo;
- Campus São Borja;

- Campus São Vicente do Sul;
- Campus Uruguaiana.

Além desses, também compõem o IFFar os Polos de Educação a Distância e os Centros de Referência.

A sede da Reitoria está localizada estrategicamente na cidade de Santa Maria, a fim de garantir condições adequadas para a gestão institucional com comunicação e integração entre os campi.

O IFFar é uma instituição de ensino pública e gratuita e, em atenção aos arranjos produtivos sociais e culturais locais, oferta cursos de formação inicial e continuada de trabalhadores, cursos técnicos de nível médio (presenciais e a distância) e cursos de graduação e pós-graduação, proporcionando a verticalização do ensino.

A Pós-Graduação no IFFar iniciou sua trajetória no ano de 2007, onde em uma parceria com a UFRGS aconteceram duas edições do Curso de Especialização em PROEJA, no Campus São Vicente do Sul. Posteriormente, no ano de 2009 houve a criação do primeiro Curso de Especialização em Gestão Escolar no Campus Júlio de Castilhos (ofertado exclusivamente pelo IFFar). Na sequência, foram abertos novos cursos de Especialização em PROEJA nos Campi de São Vicente do Sul e Alegrete.

O IFFar desenvolveu vários cursos de especialização em diversas áreas do conhecimento tais como:

- Ciências Humanas:
  - Especialização em Inovação e Ensino de Matemática (EAD);
  - Especialização em Gestão Escolar (presencial);
  - Especialização em Gestão Escolar (EAD)
  - Especialização em Práticas Educativas em Humanidades (presencial).
- Ciências Sociais Aplicadas:
  - Especialização em Gestão e Inovação (EAD).
- Ciências Agrárias:
  - Especialização em práticas agrícolas sustentáveis (EAD);
  - Especialização em Gestão da Qualidade e Novas Tendências em Alimentos (EAD);

- Ciências da Computação:
  - Especialização em Computação Aplicada (Presencial);
  - Especialização em Educação Matemática e pensamento computacional na formação de professores (Presencial);
- Multidisciplinar:
  - Especialização em Metodologias e práticas para a educação básica (Ead);
  - MBA em Criatividade, Inovação e Inteligência nos negócios;
  - Especialização em Educação e práticas pedagógicas contemporâneas;
  - Especialização em educação a distância na educação profissional e tecnológica (EAD).

O IFFar conta ainda com o curso de Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (Profept) em rede.

As políticas institucionais de Ensino, Extensão, Pesquisa e Inovação desenvolvidas no âmbito do Curso estão em consonância com as políticas constantes no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) do IFFar, as quais convergem e contemplam as necessidades do curso.

Além das políticas de ensino, pesquisa e extensão, destaca-se as Políticas de Atendimento ao Discente, que incluem: Assistência Estudantil; Atendimento Pedagógico, Psicológico e Social; Ações Inclusivas e Ações Afirmativas; e os núcleos: Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI); Núcleo de Gênero e Diversidade Sexual (NUGEDIS); Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (NAPNE) e Núcleo de Gestão Ambiental (NUGEA).

### **3. JUSTIFICATIVA**

A grande procura por cursos de especialização tem sido uma constante na sociedade atual. Ao encontro dessa demanda, a tarefa de capacitar profissionais tem sido uma das preocupações do IF Farroupilha. Assim, o Instituto tem por objetivo contemplar processos de desenvolvimento de demandas sociais e regionais, e, desde a criação dos institutos federais, as licenciaturas e, portanto, a educação tem sido uma questão fulcral nessas instituições, compondo uma substancial fatia na oferta de cursos e nos objetivos de desenvolvimento regional, a médio e longo prazo. Na busca por qualificação de um profissional na área da docência, o Instituto Federal propõe a especialização em

Linguagens, Humanidades e Ensino, oferecendo uma formação ampla que mistura questões importantes das diversas áreas da linguagem e das humanidades e suas relações com o ensino em todas as áreas do saber.

A pertinência da criação da Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino foi investigada por meio de consulta pública realizada principalmente nos municípios de São Vicente do Sul e Cacequi. Os dados indicam que a maior parte dos interessados possui vínculo direto com o campo das Linguagens e Humanidades e atua na educação básica, perfil que se mostra plenamente contemplado pelos objetivos e pela matriz curricular propostos no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

Ademais, percebe-se uma carência regional de cursos de especialização na área de Linguagens e Humanidades, tanto em São Vicente do Sul quanto no entorno, bem como o interesse na futura ampliação de ofertas formativas. As sugestões qualitativas, embora não obrigatórias, revelam avaliação amplamente positiva quanto à oferta na modalidade EaD, sendo recorrente a manifestação favorável ao formato a distância. Por fim, a totalidade dos participantes considera pertinente a criação do curso, e 94,6% manifestam intenção de matrícula, evidenciando demanda expressiva e alinhamento entre o perfil do público consultado e a proposta formativa delineada no PPC.

Cabe salientar que a proposta vai ao encontro das leis 10.639 de 2003 e 11.645 de 2008 que versam sobre a obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro-brasileiras e indígenas, trazendo disciplinas que dialogam com um olhar decolonial para esses temas. Ademais, a proposta se conecta à missão da instituição que é de “Promover a educação profissional, científica e tecnológica, pública e gratuita, por meio do ensino, pesquisa e extensão, com foco na formação integral do cidadão e no desenvolvimento sustentável” (PDI 2019-2026). Diante desse prisma, o Curso de Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino vem contribuir para a formação de profissionais que possam atuar em diversas áreas do saber, utilizando-se dos conhecimentos agregados pela especialização. Nesse ínterim, o curso é pensado de modo a estabelecer relações inter e transdisciplinares, além de conectar-se a questões amplas estabelecendo várias intersecções com outras áreas do saber, mostrando um currículo atento às demandas da região e a pluralidade de saberes, principalmente no que se refere à educação.

A saber, a região de São Vicente do Sul, campus ofertante do curso, conta com poucas ofertas tanto na área das Linguagens quanto das Humanidades. Assim,

profissionais dessas disciplinas são pouco contemplados tanto em processos de formação continuada quanto em oferta de cursos, aperfeiçoamentos e especializações. Ainda, a abertura desta especialização visa contemplar não apenas essas áreas, mas parte da premissa que as Linguagens e as Humanidades permeiam outras áreas do saber, as quais podem se beneficiar sobremaneira de uma especialização nessa área. Assim, acredita-se que tal processo contribui para o desenvolvimento e fortalecimento das organizações sociais, produtivas e culturais da região, além de tornar possível a verticalização das três licenciaturas existentes hoje no *campus* do IFFAR em São Vicente do Sul, a saber: Licenciatura em Química, Ciências Biológicas e Pedagogia.

Através do curso, o aluno terá acesso aos conhecimentos atuais nas áreas propostas pela especialização. Tais conhecimentos serão construídos por meio de aulas teóricas e seu diálogo com a prática, a qual dar-se-á em dois processos: a partir da experiência dos alunos enquanto docentes e da construção de novas práticas através de apresentações, seminários e meta-aulas.

Com carga horária de 360 horas, o curso conta com corpo docente composto de professores doutores e mestres. Serão ministradas as seguintes disciplinas: Linguagens e práticas sociais; O ensino como prática política; Didáticas interdisciplinares: projetos integradores; Diálogos entre linguagens e humanidades; Transposições didáticas em diferentes contextos educacionais; Metodologias de pesquisa: uma interface entre Linguagens, Humanidades e Ensino; Tópicos em educação para a diversidade; Linguagens, Ética e Estética; e Seminários.

Por fim, salienta-se a importância do formato de Ensino a Distância (EaD), o qual promove uma flexibilização dos alunos quanto à agenda e à organização discente, facilitando o acesso e a continuidade do aluno no curso. Ainda, a oferta de um curso na modalidade EaD permite a descentralização do saber, possibilitando atender um público de outras regiões além de São Vicente do Sul. Nesse sentido, o curso de Especialização em Linguagens, humanidades e ensino é ofertado 100% à distância, por meio de atividades realizadas em meios digitais e conta com bibliografia em formato digital (E-book), garantindo acesso aos estudantes, os quais foram utilizados como base para a constituição das bibliografias deste PPC.

## 4. OBJETIVOS

### 4.1. Objetivo Geral

Capacitar profissionais licenciados nas mais diversas disciplinas a desenvolver práticas ancoradas ou conectadas à área das Linguagens e das Humanidades, promovendo a produção de conhecimento e a reflexão crítica sobre os processos de ensino e aprendizagem, de modo a qualificar sua atuação docente e potencializar o diálogo entre as diversas áreas do saber.

### 4.2. Objetivos específicos

- Promover a criação de uma identidade profissional inter e/ou transdisciplinar a partir da conexão das demais áreas com as Linguagens e as Humanidades;
- Proporcionar formação complementar ao profissional da educação para projetar, desenvolver e ministrar atividades correlacionadas às Linguagens, às Humanidades e ao Ensino, com ênfase a formação integral dos sujeitos;
- Atender as demandas regionais, considerando a necessidade de especialização e de formação continuada para licenciados;
- Relacionar conhecimentos teóricos à prática docente, permitindo uma formação ampla e integral, com atuação ética, estética, reflexiva e colaborativa, nos diversos segmentos da educação;
- Promover uma visão crítica e aplicada acerca das Linguagens e Humanidades e suas conexões com o ensino e o espaço escolar;
- Refletir sobre temas contemporâneos que rompam com o *status quo* e as visões tradicionais de conhecimento das áreas de Linguagens, Humanidades e do Ensino.

## 5. DURAÇÃO DO CURSO E COMPOSIÇÃO CURRICULAR

O curso está organizado em **03** semestres, conforme apresentado a seguir, na lista de disciplinas e ementas.

### Quadro 1 - Lista de Disciplinas e Carga Horária (CH)

DISCIPLINAS	DISCIPLINAS	CH	PERCENTUAL EaD
-------------	-------------	----	-------------------

SEMESTRE 1	Linguagens e práticas sociais	36 HORAS	100%
	O ensino como prática política	36 HORAS	100%
	Didáticas interdisciplinares: projetos integradores	36 HORAS	100%
	Diálogos entre linguagens e humanidades	36 HORAS	100%
SEMESTRE 2	Transposições didáticas em diferentes contextos educacionais	36 HORAS	100%
	Metodologias de pesquisa: uma interface entre Linguagens, Humanidades e Ensino	36 HORAS	100%
	Tópicos em Educação para a diversidade	36 HORAS	100%
	Linguagens, Ética e estética	36 HORAS	100%
SEMESTRE 3	Seminários	72 HORAS	100%
Total		360 HORAS	100%

### 5.1 Ementas:

#### SEMESTRE 1

<b>DISCIPLINA:</b> Linguagens e práticas sociais <b>CH:</b> 36 horas
<b>PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:</b> 100%
<b>EMENTA:</b> Investigações em torno de práticas sociais e suas interfaces com a linguagem. Problematização de contextos sociais, filosóficos culturais, históricos e linguísticos e suas diferenças. Implicações das práticas do indivíduo imerso na sociedade e seus atravessamentos pelas linguagens, pelas humanidades e pela perspectiva do ensino.

**Bibliografia Básica:**

BAGNO, M. **Preconceito linguístico** – o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2006.

VIGOTSKY, L. S. **A formação social da mente**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. **Ensino**. Rio de Janeiro: E.P.U, 2019.

**Bibliografia Complementar:**

BARCELOS, A. M. F. Cognição de professores e alunos: tendências recentes na pesquisa de crenças sobre ensino e aprendizagem de línguas. In: BARCELOS, A. M. F.; VIEIRA-ABRÃO, M. H. (Orgs.). **Crenças e Ensino de Línguas: foco no professor, no aluno e na formação de professores**. Campinas: Pontes, 2006, p. 15-42.

MOITA LOPES, L. P. (Org.) **Por uma Linguística Aplicada Indisciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

RAJAGOPALAN, K. **Por uma linguística crítica: linguagem, identidade e a questão ética**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

SILVA, Kleber Aparecido da. **Crenças, Discursos e Linguagem**. Ed.Pontes, 2010.

WILLIAMS, Raymond. **Cultura e sociedade: de Coleridge a Orwell**. Petrópolis: Vozes, 2011.

**DISCIPLINA:** O ensino como prática política      **CH: 36 horas**

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** O aprendizado, análise e crítica de teorias, fundamentos legais e conceitos relativos às teorias que versam sobre o tema identidade, leitura, periferia e crítica social. A educação como uma prática de formação política capaz de preparar as pessoas para uma participação democrática verdadeira e o exercício crítico da cidadania. A educação como um projeto social, moral e político. A educação para o empoderamento e emancipação social.

**Bibliografia Básica:**

ARROYO, Miguel G. **Imagens quebradas: trajetórias e tempo de alunos e mestres**. Petrópolis: Vozes, 2004.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: em três artigos que se complementam**. 51 ed. São

Paulo: Cortez, 2011.

PARO, Vitor. **Educação como exercício de poder**: crítica ao senso comum em educação. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia**: o cotidiano do professor. 10 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.

MORIN, Edgar. **Despertemos!**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2023.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e democracia**. 45 ed. Autores Associados: Campinas, 2024.

VASCONCELOS, Maria Lucia. **Educação básica**: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo: Contexto, 2012.

VIEIRA, Sofia Lerche; FARIAS, Isabel Maria Sabino. **Política educacional no Brasil**: introdução histórica. 3 ed. Brasília: Liber Livro, 2011.

**DISCIPLINA**: Didáticas interdisciplinares: projetos integradores **CH**: 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD**: 100%

**EMENTA**: A ciência e suas relações com as demais áreas do conhecimento. Interdisciplinaridade. Ciência e suas relações com as tecnologias e inovação. Introdução ao Moodle e a outros ambientes digitais de aprendizagem. Propostas e Práticas Interdisciplinares na Educação. Teorias e Elaboração de Projetos Integradores.

**Bibliografia Básica:**

CHASSOT, A. **A ciência através dos tempos**. São Paulo: Moderna, 1994.

DELIZOICOIV, D.; ANGOTTI, J.A. PERNAMBUCO, M.M. **O ensino de ciências**: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002.

FAZENDA, I. C. A. **Interdisciplinaridade**: História, Teoria e Pesquisa. 13. ed. Campinas, SP: Papirus, 2011.

**Bibliografia Complementar:**

BIZZO, N. **Ciências**: fácil ou difícil? São Paulo: Ática, 1998.

WARD, H et al. **Ensino de Ciências**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

CARVALHO, F de; IVANOFF, G B. **Tecnologias que educam**: ensinar e aprender com tecnologias da informação e comunicação. São Paulo: Person Prentice Hall, 2010.

CASTELLS, M. **A era da informação**: economia, sociedade e cultura. In: A Sociedade em rede. São Paulo : Paz e Terra, 2000.

CHALMERS, A. F. **O que é ciência afinal?** São Paulo: Brasiliense, 1993.

**DISCIPLINA:** Diálogos entre linguagens e humanidades **CH:** 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Investigação sobre as intersecções entre as diversas linguagens e os saberes das humanidades. Reflexão sobre a maneira como essas diferentes formas de expressão constroem, traduzem e questionam visões de mundo, valores éticos e narrativas históricas e culturais. Estudos de caso e teorias contemporâneas, análise de como o diálogo entre essas áreas fomenta uma compreensão mais crítica e complexa da condição humana.

**Bibliografia Básica:**

HUXLEY, Aldous. **Admirável mundo novo**. São Paulo : Globo, 2014.

MORE, Thomas. **Utopia**. Belo Horizonte: Autêntica, 2017.

PLATÃO, . **A república de platão** : obras I. São Paulo : Perspectiva, 2018.

**Bibliografia Complementar:**

KRENAK, Ailton. **A vida não é útil**. São Paulo : Companhia das Letras, 2020.

ORWELL, George. **1984**. Rio de Janeiro: Tordesilhas Fabulous Classics, 2023.

SINGER, Peter. **O maior bem que podemos fazer**. São Paulo: Edições 70, 2017.

TSING, Anna Lowenhaupt. **O cogumelo no fim do mundo**: Sobre a possibilidade de vida nas ruínas do capitalismo Tradução de Jorge Menna Barreto e Yudi Rafael. São Paulo: n-1 edições, 2022

HARAWAY, Donna. **Ficar com o problema**: fazer parentes do Chthluceno; traduzido por Ana

Luiza Braga. São Paulo : n-1 edições, 2023

## SEMESTRE II

**DISCIPLINA:** Transposições didáticas em diferentes contextos educacionais **CH:** 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Reflexões e práticas sobre o processo de transposição didática de conteúdos das linguagens e das humanidades em diferentes contextos educacionais. As relações entre saberes científicos, escolares e culturais de diferentes públicos, espaços e modalidades de ensino. Metodologias de ensino, práticas e estratégias de adaptação de conteúdos para a construção de práticas pedagógicas contextualizadas e significativas.

### **Bibliografia Básica:**

BACICH, Lilian; MORAN, José Manoel (org.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática**. Porto Alegre: Penso, 2018.

CAMARGO, Fausto; DAROS, Thuinie. **A sala de aula inovadora: Estratégias Pedagógicas para Fomentar o Aprendizado Ativo - Desafios da Educação**. Porto Alegre: Penso, 2018.

FAZENDA, I. C. A.; **Metodologia da Pesquisa educacional**. 5 ed. São Paulo: Cortez, 1999.

### **Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Geraldo Peçanha de. **Transposição didática: por onde começar?** São Paulo: Cortez, 2014.

BENDER, Willian N. **Aprendizagem baseada em projetos**. 1. Porto Alegre: Penso, 2014.

CHEVALLARD, Yves. **Sobre a Teoria da Transposição Didática: algumas considerações introdutórias**. Revista de Educação, Ciências e Matemática, v.3, n.2, p. 1-14, 2013

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz

e Terra, 2009.

HARGREAVES, Andy; SHIRLEY, Dennis. Bem-estar nas escolas: Três Forças que Motivarão seus Alunos em um Mundo Instável (Desafios da educação). Porto Alegre: Penso, 2023.

**DISCIPLINA:** Metodologias de pesquisa: uma interface entre Linguagens Humanidades e Ensino. **CH:** 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Tipos de conhecimento, caracterização e produção do conhecimento científico. Tipos, abordagens e métodos de pesquisa. Ética na pesquisa (regulamentações, plágio e autoplágio). Planejamento de pesquisa. Normas técnicas de trabalhos acadêmico-científicos. Processos de registro e comunicação do conhecimento científico. Divulgação e registros do conhecimento científico.

**Bibliografia Básica:**

FAZENDA, I. C. A.. **Metodologia da pesquisa educacional**. 5 ed. São Paulo: Cortez, 1999.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do trabalho Científico**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SEVERINO, A. J.; **Metodologia do trabalho científico**. 22 ed. São Paulo: Cortez, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

DEMO, Pedro. **Introdução a metodologia da Ciência**. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2008.

FAZENDA, I. C. A.. **Novos enfoques da pesquisa educacional**. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2004.

GIL, A. C.. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A.. **Metodologia científica**. São Paulo: Atlas, 1991.

TRIVIÑOS, A. N. S.. **Introdução à pesquisa em ciências sociais**. São Paulo: Atlas, 1987.

**DISCIPLINA:** Tópicos em Educação para a diversidade **CH:** 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Feminismo: desafios e conquistas. Branquitude: características e principais conceitos. Racismo: estratégias de combate: leis, políticas públicas e conscientização. LGBTQIA+: direitos civis. Capacitismo: obstáculos para a inclusão. Fomentar uma educação problematizadora para uma sociedade mais inclusiva e justa.

**Bibliografia Básica:**

AKOTIRENE, Karla. **Interseccionalidade**. São Paulo: Jandaíra, 2020

DAVIS, Angela Y. **Mulheres, raça e classe**. Tradução de Heci Regina Candiani. São Paulo : Boitempo, 2016.

HOOKS, Bell. **Anseios** : raça, gêneros e políticas culturais. Tradução de Jamile Pinheiro Dias. São Paulo : Elefante, 2019.

**Bibliografia Complementar:**

IGNARRA, Carolina; SAGA, Billy .**Manual Anticapacitista**: o que Você Precisa Saber Para se Tornar uma Pessoa Aliada Contra o Capacitismo. São Paulo: Jandaíra, 2023.

LOURO, Guacira Lopes. **Um corpo estranho** : ensaios sobre sexualidade e teoria queer. Belo Horizonte : Autêntica, 2004.

MOITA LOPES, .**Discursos de identidades**: discurso como espaço de construção de gênero, sexualidade, raça, idade e profissão na escola e na família. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2003.

RIBEIRO, Djamila. **Pequeno manual antirracista**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

SKLIAR, Carlos. **Pedagogia (improvável) da diferença: e se o outro não estivesse aí?** Tradução de Giane Lessa. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

**DISCIPLINA:** Linguagens, Ética e Estética **CH:** 36 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Investigação de como as formas de expressão artística e cultural refletem, interrogam e modelam valores morais e sensibilidades coletivas. Análise, por meio de um repertório diversificado de obras e teorias, do potencial da experiência estética como um campo de força ético, capaz de desafiar convenções e imaginar novas possibilidades de coexistência.

**Bibliografia Básica:**

HAN, Byung-Chul. **A sociedade do cansaço.** Petrópolis, RJ : 2017.

HERMANN, Nadja. **Ética & educação.** Belo Horizonte: Autêntica, 2014 .

RANCIÈRE, Jacques. **A partilha do sensível : estética e política.** São Paulo : 34, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade Líquida.** Rio de Janeiro:Jorge Zahar Ed., 2001

BURGESS, Anthony. **Laranja mecânica.** tradução Fábio Fernandes. São Paulo : Aleph, c2004.

HERMANN, Nadja. **Autocriação E Horizonte Comum.** Ijuí: Unijuí, 2010.

KAFKA, Franz. **A metamorfose e outras narrativas.** Porto Alegre : EDIPUCRS, 2021.

ORTEGA, Francisco. **Amizade e Estética da Existência em Foucault.** Rio de Janeiro: Edições Graal Ltda., 1999.

**SEMESTRE III**

**DISCIPLINA:** Seminários

**CH:** 72 horas

**PERCENTUAL DE ATIVIDADE EAD:** 100%

**EMENTA:** Análise, escrita, discussão e apresentação de artigos científicos. Acompanhamento e socialização do andamento das pesquisas dos discentes.

**Bibliografia Básica:**

CASTRO, Claudio de Moura. Como redigir e Apresentar um Trabalho Científico. São Paulo: Person Prentice Hall, 2011

MATTAR, João. Metodologia Científica na Era Digital ,4ª Edição. São Paulo: Saraiva, 2017.

SILVA, J. M. da; SILVEIRA, E. S. da. Apresentação de Trabalhos Acadêmicos: normas e técnicas: edição atualizada de acordo com as normas da ABNT. 4. ed. Petrópolis: Vozes, [2009].

**Bibliografia Complementar:**

BASTOS, C. L.; KELLER, V. **Aprendendo a Aprender:** Introdução à Metodologia Científica. 23. ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2011.

DEMO, P. **Metodologia do conhecimento científico.** São Paulo: Atlas, 2000.

FURASTE, Augusto. **Normas Técnicas para o trabalho Científico.** 17 ed. Isasul, 2012.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MEDEIROS, J. B. **Redação Científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

## 6. RECURSOS HUMANOS

### 6.1. CORPO DOCENTE

Relação de docentes que atuarão no Curso de Especialização.

DOCENTE	GRADUAÇÃO	TITULAÇÃO	INSTITUIÇÃO	CAMPUS DE LOTAÇÃO
Andriza Pujol de Avila	Licenciatura em Letras Português/ Espanhol	Doutora em Letras /UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
Ânderson Martins Pereira	Licenciatura em Letras Português/Inglês	Doutor em Letras/ UFRGS	IFFAR	São Vicente do Sul

Ariane Ávila Neto de Farias	Licenciatura em Letras-Português/Inglês	Doutora em Letras / FURG	IFFAR	Frederico Westphalen
Cristina de Moraes Nunes	Licenciatura em Filosofia	Doutora em Filosofia/UFSM	IFFAR	Frederico Westphalen
Ediane Machado Wollmann	Licenciatura em Química	Doutora em Educação em Ciências/ UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
Eliziane da Silva Dávila	Licenciatura em Biologia	Doutora em Educação em Ciências/ UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
Graciela Beck de Bitencourt dos Santos	Licenciatura em Letras Português / Inglês	Mestra em Ensino de Humanidades e Linguagens /UFN	IFFAR	São Vicente do Sul
Janine Bochi do Amaral	Licenciatura em Pedagogia	Doutora em Educação/ UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
José Braulio da Silva Junior	Licenciatura em Letras Português/Inglês	Doutorado em Linguística	IFFar	Uruguaiiana
Lenize Rodrigues Ferreira	Licenciatura em Geografia	Doutora em Geografia /UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
Liliana Souza de Oliveira	Licenciatura em Filosofia	Doutora em Educação/ UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul
Louise Silva do	Letras Português/	Mestrado em Ensino de	IFFar	Uruguaiiana

Pinho	Espanhol	Línguas		
Marcos Santos Machry	Licenciatura em História	Mestre em História /UFRGS	IFFAR	Alegrete
Ronan Simioni	Licenciatura em Letras Português/ Inglês	Doutor em Letras - UFSM	IFFAR	Alegrete
Tiana de Barros Sant'Anna	Licenciatura em Filosofia	Doutora em Filosofia /UFSM	IFFAR	São Vicente do Sul

## 6.2. EQUIPE TÉCNICO-ADMINISTRATIVA

Relação da equipe do quadro Técnico-Administrativo em Educação responsável pelo suporte técnico e apoio pedagógico.

<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>	<b>ESCOLARIDADE</b>	<b>CAMPUS DE LOTAÇÃO</b>
ANDRÉ LUIZ TURCHIELLO DE OLIVEIRA	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Mestrado	São Vicente do sul
ANDREZA TASIANE DA SILVA	JORNALISTA	Mestrado	São Vicente do sul
BRENDA BALK DE ALMEIDA	MÉDICO	Especialização	São Vicente do sul
CANDIDA MARIA MACIEL DOS SANTOS	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Mestrado	São Vicente do sul
CARLISE FELKL PREVEDELLO	NUTRICIONISTA	Mestrado	São Vicente do sul
CHARLINE LUNARDI FOGLIATO	TÉCNICO EM TECNOLOGIA DA	Mestrado	São Vicente do sul
CLARISSE MARTINS VALENTE	TÉCNICO EM SECRETARIADO	Especialização	São Vicente do sul
CLAUDIA ADRIANA DELEVATI BASTOS	ADMINISTRADOR	Mestrado	São Vicente do sul
CRISTIANO MINUZZI RIGHES	TÉCNICO EM AGROPECUÁRIA	Especialização	São Vicente do sul
ELISABETE TRENTIN	TÉCNICO ASSUNTOS EDUCACIONAIS	Mestrado	São Vicente do sul
ELISANGELA SECRETTI	TÉCNICO EM	Mestrado	São Vicente do sul
ELISSON COVALESKE	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Especialização	São Vicente do sul

FABIANO DAMASCENO	TÉCNICO EM AGROPECUÁRIA	Mestrado	São Vicente do sul
FILIPE COPETTI	BIBLIOTECÁRIO	Especialização	São Vicente do sul
FRANCINE CASSOL PRESTES	ENFERMEIRO	Doutorado	São Vicente do sul
GILNEI TONETTO	TÉCNICO EM ASSUNTOS	Especialização	São Vicente do sul
GRACIELE DOTTO CASTRO	PSICÓLOGA	Mestrado	São Vicente do sul

<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>	<b>ESCOLARIDADE</b>	<b>CAMPUS DE LOTAÇÃO</b>
HELIO GELSON SIMON FONTANA	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Mestrado	São Vicente do sul
ILÁRIA D'ÁVILA PINCOLINI	ASSISTENTE DE ALUNOS	Especialização	São Vicente do sul
ITAGIANE JOST	PEDAGOGA	Mestrado	São Vicente do sul
JULIANA FELICIANO NUNES GIACOMELLI	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Especialização	São Vicente do sul
LIDIANE BOLZAN DRUZIAN	PEDAGOGO/SUPERVISÃO	Mestrado	São Vicente do sul
MARIA REGINA DA SILVA FERNANDES	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Mestrado	São Vicente do sul

<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>	<b>ESCOLARIDADE</b>	<b>CAMPUS DE LOTAÇÃO</b>
MIRCIA MILANE RUMPEL WEIANDT	AUXILIAR DE BIBLIOTECA	Especialização	São Vicente do sul
NEIVA LÍLIAN FERREIRA ORTIZ	PEDAGOGA	Doutorado	São Vicente do sul
RAFAEL ANCINELO ADOLPHO	TÉCNICO EM TECNOLOGIA DA	Especialização	São Vicente do sul
SILVIANA DELAVECHIA GIBICOSKI	ADMINISTRADOR	Especialização	São Vicente do sul
SUÉLEN DA SILVA ZUQUETTO	PEDAGOGA	Mestrado	São Vicente do sul
TAISE TADIELO CEZAR	PEDAGOGA/SUPERVISÃO ESCOLAR	Doutorado	São Vicente do sul
TATIANA MENEZES DA SILVEIRA	AUXILIAR DE BIBLIOTECA	Especialização	São Vicente do sul
TATIANA ROSA DA SILVA ROSA	TÉCNICO ASSUNTOS EDUCACIONAIS	Mestrado	São Vicente do sul
WELTON DORNELES PICOLI	ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO	Graduação	São Vicente do sul

### **6.3. COORDENAÇÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS**

<b>SERVIDOR</b>	<b>CAMPUS DE LOTAÇÃO</b>
Juliana Feliciano Nunes Giacomelli	São Vicente do Sul

### **7. METODOLOGIA DE ENSINO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Tem-se por meta a formação de Especialistas em Linguagens, Humanidades e Ensino, no espaço de dezoito meses, oferecendo-lhes subsídios teórico-metodológicos

para compreender as necessidades da sociedade. Buscar-se-á soluções aplicadas à área da especialização, de forma a otimizar e adicionar métodos e maneiras para promover um aprendizado significativo e inter ou transdisciplinar.

O egresso da especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino atuará nas mais diversas práticas educativas, buscando desenvolver os conteúdos referentes à sua área de expertise de modo a integrar em sua prática conteúdos e abordagens que articulem as diversas metodologias ofertadas.

### **7.1. Metodologia**

A metodologia será desenvolvida no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) por meio do MOODLE do IFFAR, espaço no qual serão colocados conteúdos, vídeos, textos (artigos, textos literários e críticos), hyperlinks dos mais variados gêneros. Além disso, como o curso se dará na modalidade EaD, utilizar-se-á de plataformas que possibilitem o encontro síncrono entre professores e alunos, dentre elas salienta-se o Google Meet. Convencionar-se-á um encontro síncrono para cada quinze créditos.

Dentre os instrumentos colocados na plataforma seja em modo de vídeo, outras mídias ou nos encontros síncronos, destaca-se como possibilidade didática: aulas expositivas dialogadas; seminários temáticos; trabalhos em grupo; pesquisas; dinâmica de grupo; elaboração de situações-problema; estudos de caso; estudo dirigido; produção de resenhas e artigos científicos; integração de conteúdos; meta-aulas entre outros. Enfatiza-se que todas essas atividades devem perpassar o ambiente digital, já que o curso não conta com carga horária presencial.

Como as práticas se darão no AVA MOODLE do IFFAR, a disciplina “Didáticas interdisciplinares: projetos integradores” terá em sua ementa questões introdutórias à plataforma e a outros ambientes digitais. Além disso, caso o aluno queira aprofundar-se mais na plataforma será ofertado a ele a realização do curso MOOC - Moodle para estudantes, disponível em: <https://conecta.iffarroupilha.edu.br/course/view.php?id=60>. Assim, será disponibilizado o curso na sala da coordenação (espaço virtual no Moodle).

O uso de métodos no formato EaD também compreenderá: sala de aula invertida, resolução de problemas, escrita criativa, metodologia de projetos e sequências didáticas interdisciplinares e transdisciplinares. A integração teoria-prática será proposta a partir de problemas em situações reais. Para isso, os alunos contam com ferramentas da

plataforma tais como: tarefas, questionários, fóruns, etc.

Ao final do curso, cada estudante deverá elaborar o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), que será realizado individualmente na modalidade artigo científico<sup>1</sup>, sendo orientado por um docente integrante do curso ou, em casos especiais, aprovados pela PRPPGI, de fora deste quadro, com possibilidade de coorientação do mesmo por professores de outras áreas ou instituições.

Até o final do primeiro semestre letivo, a Coordenação do Curso realizará de forma equitativa a distribuição dos alunos e de seus respectivos orientadores para a elaboração do TCC, bem como a indicação de docentes distintos do corpo docente do curso, conforme necessidade.

## **7.2 Atividades complementares**

As atividades complementares têm por finalidade enriquecer o processo formativo do pós-graduando, promovendo a articulação entre teoria e prática, bem como a ampliação da formação acadêmica, científica e profissional. Tais atividades visam favorecer a autonomia intelectual do estudante, o aprofundamento temático e a inserção em práticas investigativas e colaborativas alinhadas à área de Linguagens, Humanidades e Ensino.

No âmbito do curso, poderão ser consideradas atividades complementares, quando previstas pelos componentes curriculares ou propostas pelos docentes: participação em seminários temáticos, estudos de caso, elaboração e apresentação de artigos científicos, desenvolvimento de projetos de ensino, extensão, pesquisa, participação em eventos acadêmicos (como congressos, jornadas e simpósios), bem como outras produções acadêmico-científicas pertinentes à área do curso, sejam elas no formato Ead ou presencial.

O curso também possibilitará atividades complementares que serão desenvolvidas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), podendo envolver momentos síncronos e assíncronos, conforme planejamento dos componentes curriculares.

Ressalta-se que as atividades complementares não constituem componente

---

<sup>1</sup> É possibilitado ao TCC um formato distinto do artigo científico, desde que esse seja previamente aprovado pelo colegiado do curso.

curricular com carga horária própria, mas integram as estratégias pedagógicas do curso, contribuindo para a qualificação do processo de ensino e aprendizagem e para a consolidação do perfil do egresso proposto neste PPC.

### **7.3. Critério de Avaliação**

Os instrumentos de avaliação, que poderão ser utilizados no decorrer das disciplinas, são: estudos dirigidos, análises textuais, temáticas e interpretativas, provas, seminários, relatórios, estudos de caso, elaboração de artigos acadêmicos, dentre outros que contribuam para o aprofundamento dos conhecimentos na área. Cada componente curricular poderá prever atividades síncronas (encontros que dinamizem e adicionem à experiência EaD), possibilitando a ampliação dos espaços de ensino e aprendizagem. As orientações dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) serão a distância, através de encontros agendados previamente, entre o orientador e o orientando.

Ao final de cada disciplina, os alunos serão avaliados pelos professores dos respectivos componentes curriculares através de um ou mais instrumentos de avaliação, a ser escolhido pelo docente.

O estudante será considerado aprovado em cada disciplina quando atingir, no mínimo, o conceito C nas atividades avaliativas, sendo o aproveitamento do aluno em cada disciplina expresso pelo que rege na Resolução Conselho Superior 066/2020.

A avaliação do TCC será realizada através de parecer da banca examinadora, sendo que, para ser aprovado, o pós-graduando deverá obter no mínimo o conceito C.

### **7.4. Trabalho de Conclusão do Curso**

O trabalho de conclusão do curso deverá ser na forma de artigo científico, que deverá estar relacionado aos conhecimentos adquiridos durante o curso. É possibilitado ao TCC um formato distinto, desde que esse seja previamente aprovado pelo colegiado do curso.

O TCC será desenvolvido sob orientação de um dos professores do Curso de Pós-graduação *Lato Sensu* em Linguagens, Humanidades e Ensino ou, em casos especiais, aprovados pela PRPPGI, de fora deste quadro, podendo ter coorientação de professores de outras áreas ou instituições. A atividade tem o objetivo de proporcionar ao estudante a oportunidade de realização de um trabalho técnico-científico, dentro dos temas apresentados pelos professores do curso. Para isso, o TCC deverá ser

acompanhado pelo orientador desde a elaboração da metodologia de pesquisa e da coleta de dados, até a redação final.

A avaliação do TCC será realizada através da apresentação do mesmo a uma banca examinadora, de forma síncrona, composta por três professores, sendo dois professores do curso ou convidados e o orientador (presidente). A definição dos membros da banca será feita pelo professor orientador, levando em consideração a área de atuação dos docentes e o tema do TCC. Na constituição da banca, será também indicado um membro suplente, a fim de substituir qualquer dos membros titulares, em caso de impedimentos.

A defesa constará de até 30 minutos para apresentação do trabalho e de até 30 minutos para arguições e considerações para cada componente da banca. A nota do TCC deverá ser expressa em conceito, sendo que para o pós-graduando ser considerado aprovado deverá obter conceito igual ou superior a C. O pós-graduando, juntamente com o orientador deverá fazer as correções no TCC, sugeridas pela banca, estando apto para certificação somente se concluída a entrega da versão final conforme estabelecido na banca de defesa.

Caso o pós-graduando necessite de mais prazo para a finalização do TCC, deverá encaminhar solicitação, através de requerimento assinado pelo pós-graduando e seu orientador, justificando os motivos do pedido de prorrogação ao Colegiado do Curso. Com o deferimento da referida solicitação, será mantida a matrícula.

O período de apresentação do TCC será agendado pelo Coordenador do Curso. A entrega da versão final do TCC para a Coordenação do Curso será estipulada pela banca, não podendo ultrapassar 60 dias a partir da data da apresentação.

### **7.5. Recuperação de Estudos**

Em caso de reprovação pelo motivo de não atingir o conceito mínimo C, em duas ou mais disciplinas, o pós-graduando será desligado automaticamente do curso. Tendo sido reprovado em uma única disciplina durante o curso, o pós-graduando terá direito a uma única recuperação. É responsabilidade do professor da disciplina organizar uma atividade avaliativa de recuperação. O aluno terá o prazo máximo de 15 dias para entregar o trabalho, o mesmo será aprovado se atingir o conceito mínimo.

## **8. INFRAESTRUTURA FÍSICA E RECURSOS TECNOLÓGICOS**

O *Campus* São Vicente do Sul, *campus* ofertante, oferece aos estudantes do Curso de Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino uma estrutura que proporciona o desenvolvimento cultural, social e de apoio à aprendizagem, necessárias ao desenvolvimento curricular para a formação geral e profissional, com vistas a contemplar a infraestrutura necessária orientada no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos conforme descrito nos itens a seguir:

### **8.1. Biblioteca**

O *Campus* São Vicente do Sul do IFFar opera com o sistema especializado de gerenciamento da biblioteca, Pergamum, possibilitando fácil acesso acervo que está organizado por áreas de conhecimento, facilitando, assim, a procura por títulos específicos, com exemplares de livros e periódicos, contemplando todas as áreas de abrangência do curso.

A biblioteca oferece serviço de empréstimo, renovação e reserva de material, consultas informatizadas a bases de dados e ao acervo virtual e físico, orientação bibliográfica e visitas orientadas. As normas de funcionamento da biblioteca estão dispostas em regulamento próprio.

O IFFar também conta com um acervo digital de livros, por meio da plataforma de e-books Minha Biblioteca, uma base de livros em Língua Portuguesa formada por um consórcio onde estão as principais editoras de livros técnicos e científicos. O acervo atende a bibliografias de vários cursos do IFFar e é destinado a toda comunidade acadêmica, podendo ser acessado de qualquer computador, notebook, tablet ou smartphone conectado à Internet, dentro ou fora da Instituição. É necessário que o usuário tenha sido previamente cadastrado no Pergamum, o sistema de gerenciamento de acervo das bibliotecas do IFFar. Além de leitura online, também é possível baixar os livros para leitura offline.

## 8.2. Áreas de Ensino específicas

Descrição	Quantidade
Sala com capacidade para 40 estudantes, com ar condicionado e 40 computadores tipo desktop	01
Auditório com capacidade para 450 pessoas, com ar condicionado, projetor multimídia, sistema de caixas acústicas e microfones.	01
Auditório com capacidade para 70 pessoas, com ar condicionado, projetor multimídia e tela de toque interativa.	01
Salas de aula com média de 40 carteiras, com quadro branco e/ou quadro de giz, ar condicionado e projetor multimídia.	24
Salas de aula com média de 50 carteiras, com quadro branco e/ou quadro de giz, ar condicionado e projetor multimídia.	12
Biblioteca composta de dois pavimentos climatizados: o pavimento térreo abriga o acervo (livros, periódicos, revistas, CD's, DVD's, livros em braile), com mesas para leitura e espaço para atividade cultural e equipamento de computação; o pavimento superior possui salas de estudos individuais e em grupo, mesas para leitura e espaço para pesquisa virtual.	01
Prédio Administrativo I: Utilizado para alocação da Direção Geral, Diretoria de Produção, Extensão e Pesquisa, Diretoria de Planejamento e Desenvolvimento Institucional, Coordenação de Tecnologia de Informação, Diretoria de administração e Auditório Central.	01
Prédio Administrativo II: Utilizado para alocação do Almoxarifado, Patrimônio, Gestão de Frotas e garagem para veículos.	01

### 8.2.1. Laboratórios

Descrição	Quantidade
Laboratório de Informática: laboratório com projetor multimídia, quadro branco, tela interativa, climatização e 35 computadores tipo desktop.	01
Laboratório de Informática: laboratório com projetor multimídia, quadro branco, climatização e 35 computadores tipo desktop.	04
Laboratório Interdisciplinar de formação de educadores (LIFE)	01

Laboratório de Bromatologia de Alimentos: laboratório para análise da composição química dos alimentos, composto de mufla, dessecador, estufa de esterilização e secagem, duas centrífugas, extrator tipo Soxhlet, digestor de nitrogênio, destilador de nitrogênio, banho maria digital, mantas de aquecimentos, capela de exaustão de gases, determinador de açúcares redutores, balanças analíticas digitais e pHmetro de bancada.	01
Laboratório de Microbiologia de Alimentos: laboratório para análises microbiológicas, composto de autoclave vertical, estufa com circulação de ar, capela de fluxo laminar, banho-maria digital, estufas para cultivo microbiológico, contador de colônia, microscópios, homogeneizador de amostras e dois refrigeradores.	01
Laboratório de Análise Sensorial: laboratório composto de cinco cabines para julgadores, pia, uma mesa central e armário para preparação das amostras.	01
Laboratório de Biologia	01
Setor de Processamento de Alimentos	
Setor de Frutas e Hortaliças: setor para produção e aulas práticas composto de quatro tachos a vapor, túnel de exaustão, arrolhador de garrafas, freezer, refrigerador, selador de embalagens, pia e uma mesa central em aço inox.	01
Setor de Carnes e Derivados: setor para produção e aulas práticas composto de defumador, cutter, moedor, embutidor e misturador.	01
Setor de Leites e Derivados: setor para produção e aulas práticas composto de três câmaras frigoríficas, pasteurizador, tanque para coagulação, prensa hidráulica, iogurteira.	01
Padaria: setor para produção de massas e panifícios e aulas práticas gerais composto de fogões, fornos elétricos, cilindro, modelador, câmara climática e mesas de aço inox.	01
Sala de Aulas Práticas: sala de aula com um televisor 42", quadro branco, climatizada e com cortina de ar para o processamento de diversos tipos de alimentos, composto por modelador de pães, câmara de crescimento, modelador, liquidificador semi-industrial, e duas mesas em aço inox	01

### 8.2.2. Área de esporte e convivência

Descrição	Quantidade
Ginásio de esportes	1
Campo de futebol, voleibol, pista de atletismo e musculação ao ar livre	1
Academia de Musculação	1
Centro de convivência, exclusiva para os alunos, com capacidade para 200 estudantes, equipada com armários, televisão, jogos interativos, sofá, ar condicionado, banheiro/vestiário masculino e feminino.	1
NTG (Núcleo de Tradições Gaúchas), com capacidade para 200 pessoas, ar condicionado, mesas, cadeiras, sala administrativa e banheiro masculino e feminino.	1

### 8.2.3. Área de atendimento ao discente

Descrição	Quantidade
Ambulatório	1
Consultório odontológico	1
Consultório médico	1
Sala de atendimento psicopedagógico	1
Sala do CAE (Coordenação de Assistência Estudantil)	1
Sala do NAPNE (Núcleo de Atendimento à Pessoas com Necessidades Especiais)	1
Setor de Estágios	1
Sala de Atendimento Pedagógico (SAP)	1
Coordenação de Ações Inclusivas	1
Refeitório	1

#### **8.2.4. Infraestrutura dos Polo de Educação a Distância**

Os polos presenciais de EaD, considerados locais de referência para o estudante, para a comunidade e para a Instituição Pública de Ensino, são considerados locais onde são desenvolvidas as atividades presenciais do curso. Ainda que esse PPC não preveja atividades presenciais, este será um espaço para acesso, caso o aluno não conte com equipamento necessário aos seus estudos.

Conforme consta Instrução Normativa N° 07/2022 do IFFar, entende-se por polo de EaD é uma unidade descentralizada da instituição para o desenvolvimento de atividades presenciais relativas aos cursos ofertados na modalidade a distância e deve manter infraestrutura física, tecnológica e de pessoal adequada ao desenvolvimento dos projetos pedagógicos dos cursos (PPCs), ao quantitativo de estudantes matriculados e à legislação específica. O polo de EaD deverá apresentar identificação inequívoca da instituição, podendo ser instalado em endereço pertencente ao IFFar para fins administrativos ou de oferta de cursos presenciais.

Para o funcionamento do Curso de Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino, o polo deverá apresentar os seguintes requisitos mínimos:

- Sala de aula para, no mínimo 40 estudantes, com mobiliário, climatização e iluminação adequados; acesso à internet; projetor multimídia, tela de projeção e caixa de som.

- Sala de Coordenação de Polo/Tutoria, com mobiliário, climatização e iluminação adequados; acesso à internet; microcomputador tipo Desktop; impressora e scanner.

- Condições de acessibilidade para pessoas com deficiência.

Toda infraestrutura referida acima deve estar em perfeitas condições. A limpeza e a manutenção dos equipamentos devem ser realizadas de forma contínua por pessoal capacitado. Deverão ser disponibilizados insumos necessários para a utilização dos recursos, tais como: papel, toner e peças de reposição.

### **8.2.5. Polo Frederico Westphalen**

O Campus Frederico Westphalen oferece aos estudantes uma estrutura que proporciona o desenvolvimento cultural, social e de apoio à aprendizagem, necessárias ao desenvolvimento curricular para a formação geral e profissional tanto na modalidade presencial quanto à distância.

#### **8.2.5.1 Biblioteca digital e física**

O IFFar disponibiliza a plataforma digital de livros Minha Biblioteca para a consulta de servidores e estudantes da instituição. A plataforma permite o acesso rápido e fácil dos estudantes matriculados a um amplo acervo multidisciplinar de e-books por meio de qualquer dispositivo conectado à Internet.

Quanto ao acervo físico, o IFFar Campus Frederico Westphalen, opera com o sistema especializado, Pergamum, de gerenciamento da biblioteca, possibilitando fácil acesso ao acervo que está organizado por áreas de conhecimento, facilitando, assim, a procura por títulos específicos, com exemplares de livros e periódicos, contemplando todas as áreas de abrangência do curso.

A biblioteca oferece serviço de empréstimo, renovação e reserva de material, consultas informatizadas a bases de dados. Além do mais, oferece orientação na organização de Trabalhos Acadêmicos (ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas) e visitas orientadas. As normas de funcionamento da biblioteca estão dispostas em regulamento e no site da página. Atualmente (2021), a biblioteca possui um acervo bibliográfico de aproximadamente 9 mil exemplares. Conta, ainda, com sinal de internet sem fio para acesso dos usuários, 6 mesas de estudos individuais, 17 mesas para estudo em grupos e 4 gabinetes de estudo individual/grupo. As normas de funcionamento da biblioteca estão dispostas em regulamento próprio.

#### **8.2.5.2 Áreas de ensino específicas**

Descrição	Quantidade
Estúdio Audiovisual, dividido em dois (02) espaços, compreendendo o cenário para gravações, com recursos como iluminação controlada, paredes de gesso e	1

carpete para melhor isolamento acústico, mesa e cadeiras para acomodação dos participantes das gravações, fundo verde para uso da tecnologia Chroma-key, e um espaço destinado à equipe audiovisual e aos equipamentos de processamento e edição. No estúdio podem ser produzidas videoaulas, além de transmissões de eventos institucionais.	
Sala de aula com 35 carterias, ar condicionado, disponibilidade para utilização de computador e projetor multimídia.	4
<b>Laboratórios</b>	
Laboratório de informática geral com 40 computadores, projetor multimídia e climatização.	1
<b>Área de Esporte e Convivência</b>	
Ginásio poliesportivo com área total de 1000 m <sup>2</sup> , arquibancada e salas administrativas	1
Área de convivência coberta (anexo ao prédio Central)	1
Refeitório e restaurante universitário com capacidade para servir 1000 refeições.	1
<b>Área de atendimento ao discente</b>	
Sala para coordenação de curso, com equipamentos de microinformática, mesa de reuniões e climatização.	1
Sala de reuniões com capacidade para 20 pessoas e equipamento de videoconferência – prédio central	1
Sala de projetos	1
Sala da Coordenação de Registros Acadêmicos com funcionamento ininterrupto em três turnos	1
Sala de Setor de Assessoria Pedagógica e Coordenação Geral de Ensino	1
Sala de Coordenação de Ações Inclusivas (CAI)	1
Sala de Coordenação de Assuntos Educacionais (CAE)	1
Gabinetes de professores	14

<b>Áreas de apoio</b>	
Prédio do setor de saúde (enfermaria e consultório)	1

### **8.2.6 Polo Uruguaiana**

O Campus Avançado de Uruguaiana conta com nove salas de aula, distribuídas em um prédio de três andares. Duas salas de aula têm capacidade para quarenta alunos, quatro para trinta e cinco alunos e três para trinta alunos. Todas as salas possuem quadro branco, armário, projetor multimídia, mesa para professor, aparelho de ar-condicionado, iluminação adequada e janelas com cortinas. As salas recebem sinal de internet por wifi (rede local). No Campus existem três laboratórios de informática disponíveis aos alunos do Curso de Licenciatura em Matemática. Dois desses laboratórios possuem a mesma quantidade de equipamentos, ou seja, em cada um há 36 máquinas (computadores) e um projetor multimídia para apoio didático. No terceiro laboratório, existem 41 computadores e um projetor multimídia. Nos laboratórios o acesso à internet é cabeado, o ambiente é climatizado, possui boa iluminação (tanto natural quanto artificial), a velocidade de conexão é de 100 Mbps, a manutenção é realizada periodicamente por técnicos de informática do IFFar. Nesses espaços são realizadas as aulas presenciais, as avaliações presenciais no formato on-line, as atividades dos componentes curriculares que necessitam da plataforma Moodle e os encontros dos grupos de estudos dos alunos.

Na sala da coordenação do Polo há duas mesas com cadeiras, três armários verticais, computador, impressora, copiadora, acesso à internet. Os serviços da secretaria do Curso são prestados nesse mesmo local.

O espaço destinado à biblioteca conta com quatro mesas de estudo com capacidade de quatro lugares cada uma. O local tem iluminação adequada, climatização e janelas com persianas verticais. Ficam à disposição dos estudantes dois computadores com acesso à internet para consultas em geral. O acervo da biblioteca disponibiliza a bibliografia prevista no PPC. Além disso, a instituição disponibiliza acesso à plataforma Minha Biblioteca e aos periódicos e e-books da Capes, com acesso remoto pela Comunidade Acadêmica Federada (CAFe), provida pela Rede Nacional de Ensino e Pesquisa (RNP), com login e senha do SIG.

A Assistência Estudantil possui três salas de atendimento, nas quais estão distribuídos seis servidores, sendo um Docente (lotado na coordenação), duas

Assistentes de Aluno, uma Técnica em Enfermagem, uma Nutricionista e uma Psicóloga.

O Setor de Apoio Pedagógico atua em uma sala anexa à direção do Campus, no prédio administrativo (prédio de um andar situado ao lado do prédio de salas de aula). No setor está lotada uma Técnica em Assuntos Educacionais.

O Setor de Registros Acadêmicos também está situado no prédio administrativo e possui três servidores que trabalham em revezamento para o atendimento dos três turnos: um Técnico em Assuntos Educacionais e dois Assistentes em Administração.

No prédio administrativo, estão situadas também uma sala de atendimento e uma sala comum para os docentes do Campus. Em ambos os espaços, são realizados reuniões e atendimentos.

O Polo possui piso tátil em todas as dependências, banheiros com acessibilidade nos três andares, elevador no prédio de salas de aula, portas que abrem para fora, mesas para cadeirantes e teclado para baixa visão/braille. Há também a disponibilidade de atuação da Coordenação de Apoio a Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas, que conta com um Educador Especial, uma docente, uma Revisora de Texto Braille e cinco monitores.

Existem também no polo instalações de refeitório e ginásio poliesportivo. Além disso, também dispõe de outros equipamentos disponíveis como impressora 3D e caixa de som para uso pedagógico.

Os equipamentos eletrônicos têm a manutenção realizada pela equipe do setor de Tecnologia da Informação do IFFar - Campus Avançado Uruguaiana e a conservação e manutenção predial são realizadas por serviço terceirizado.

## **9. PERFIL DO EGRESSO**

O egresso do curso de Especialização em Linguagens, Humanidades e Ensino será um profissional capaz de compreender criticamente as relações entre as áreas da especialização e o ensino, tecendo diálogos entre sua área de formação e as contempladas pela especialização. Assim, esse aluno articulará fundamentos teóricos e práticas pedagógicas voltadas a sua práxis enquanto docente e a sua área de atuação.

Espera-se que desenvolva competências para planejar, implementar e avaliar processos educativos mediados pelas áreas das linguagens e das humanidades, com foco na formação integral dos sujeitos e na promoção de práticas inclusivas, criativas e contextualizadas.

Esse profissional atuará de modo ético, estético, reflexivo e colaborativo em espaços educativos presenciais e virtuais, demonstrando autonomia intelectual e compromisso com a transformação social. Com sólida base nas áreas de Linguagens e Humanidades, o egresso estará apto a produzir materiais didáticos, conduzir projetos de ensino, pesquisa e extensão e contribuir para a inovação pedagógica em instituições de educação básica, profissional, tecnológica e superior, especialmente em contextos interdisciplinares e transdisciplinares.

## **10. CERTIFICAÇÃO**

Os estudantes que cumprirem todas as exigências mencionadas para a conclusão do curso, poderão solicitar para a Coordenação, dentro do prazo previsto no calendário do curso, o certificado de conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Linguagens, Humanidades e Ensino, conforme Resolução Consup nº 066/2020.



---

*Emitido em 26/02/2026*

**PROJETO Nº 10/2026 - CPG (11.01.01.44.19.01.03)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 26/02/2026 09:49 )*

FABRICIA SONEGO  
COORDENADOR - SUBSTITUTO  
CPG (11.01.01.44.19.01.03)  
Matrícula: 3163039

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.iffarroupilha.edu.br/documentos/> informando seu número: **10**, ano: **2026**, tipo: **PROJETO**, data de emissão: **26/02/2026** e o código de verificação: **0feae0da30**